

Regulamin konkursu „Rysunkiem o rysunku: od techniki do autonomii przekazu”

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem konkursu pod nazwą: „**Rysunkiem o rysunku: od techniki do autonomii przekazu**” (zwanego dalej „**Konkursem**”) jest Muzeum Narodowe w Krakowie, z siedzibą: al. 3 Maja 1, 30-062 Kraków (adres korespondencyjny: al. 3 Maja 1, 30-062 Kraków), z numerem NIP: 675-000-44-42, REGON: 000275961, reprezentowane przez Andrzeja Betleja – dyrektora Muzeum Narodowego w Krakowie, zwane dalej „**Organizatorem**”.
2. Zgłoszenia do Konkursu będą gromadzone w skrzynce odbiorczej poczty elektronicznej (adres: konkurs@mnk.pl) należącej do Organizatora, na warunkach i zasadach określonych w niniejszym Regulaminie.
3. Regulamin Konkursu (zwany dalej: „**Regulaminem**”) jest dostępny na stronie: <https://mnk.pl/artypkuk/konkurs-rysunkiem-o-rysunku-od-techniki-do-autonomii-przekazu>
4. Ramy czasowe podane w Regulaminie odnoszą się do aktualnego czasu lokalnego w Polsce.
5. Konkurs organizowany jest w II etapach wykazanych w § 3 poniżej.

§ 2. Uczestnictwo w Konkursie

1. Uczestnictwo w Konkursie jest nieodpłatne.
2. Uczestnikami Konkursu, zwanymi dalej „**Uczestnikami**”, mogą być studenci i doktoranci Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie im. Jana Matejki w Krakowie | pl. Jana Matejki 13, 31-157 Kraków
2. Konkurs skierowany jest do osób fizycznych, które ukończyły 18. rok życia i mają pełną zdolność do czynności prawnych oraz do osób prawnych
4. Uczestnikami Konkursu nie mogą być pracownicy Organizatora ani Fundatorów nagród, jak również ich małżonkowie, dzieci, rodzice oraz rodzeństwo.
5. Warunkiem uczestnictwa i możliwości ubiegania się o nagrodę jest przestrzeganie przez Uczestnika zasad określonych w Regulaminie.

§ 3. Zgłoszenie udziału, warunki udziału i przebieg Konkursu

1. Aby wziąć udział w Konkursie, należy w terminie od 15.04.2019 r. od godziny 10.00 do dnia 12.05.2019 r do godziny 23:59 przesłać na adres e-mail: konkurs@mnk.pl pracę konkursową będącą odpowiedzią na zadanie konkursowe w I etapie. Prace nadesłane po upływie tego terminu nie będą rozpatrywane. Każdy z uczestników może zgłosić jedną pracę. Każdemu uczestnikowi może być przyznana jedna nagroda. E-mail ze zgłoszeniem powinien być zatytułowany: „Konkurs – Rysunkiem o rysunku”
2. Konkurs jest dwuetapowy:
 - a) I Etap: nadesłanie na adres konkurs@mnk.pl zgłoszenia mailowego, opisanego w niniejszym paragrafie, pkt 2, wraz z dokumentacją fotograficzną pracy. Spośród nadesłanych prac Sąd konkursowy powołany przez organizatora wyłoni 30 kwalifikujących się do II etapu konkursu. Organizator skontaktuje się z autorami wybranych prac. Etap I trwa od 15.04.2019 od godziny 10:00 do 12.05.2019 roku do 23:59.
 - b) Sąd konkursowy rozpocznie pracę nad wyborem zgłoszeń, które zakwalifikują się do II etapu od 16.05 do 23.05.2019. O zakwalifikowaniu wybrani uczestnicy zostaną poinformowani drogą mailową i telefoniczną
 - c) II Etap – wybrani uczestnicy zobowiązani są do dnia 31.05.2019 dostarczyć osobiście na adres Organizatora pracę konkursową. Spośród nadesłanych prac sąd konkursowy wyłoni laureatów konkursu. Wyniki zostaną ogłoszone w dn. 12.06.2019 na stronie internetowej www.mnk.pl, a laureaci zostaną tego dnia powiadomieni o wygranej drogą mailową i telefoniczną.
 - d) Prace należy dostarczyć **osobiście** w wyznaczonym terminie (informacja dostarczona będzie na podany adres mailowy uczestnika). Odbiór prac z wystawy osobiście lub przez upoważnione osoby. **(osoby, które przesz-ły do II etapu)**
3. Za zgłoszenie do konkursu uznaje się przesłanie w określonym w § 3 terminie, na adres konkurs@mnk.pl wiadomości e-mail o tytule: „**Konkurs – Rysunkiem o rysunku**”. Wiadomość e-mail w treści powinna zawierać: imię, nazwisko, adres korespondencyjny, dowolnie wybrany sześciocyfrowy numer identyfikacyjny zgłoszenia, numer telefonu osoby zgłaszającej Zadanie Konkursowe (dalej: Uczestnik). Ponadto do wiadomości powinny zostać załączone następujące dokumenty:
 - a) Skan ważnej legitymacji studenckiej poświadczającej status studenta ASP w Krakowie lub doktoranta ASP w Krakowie (w formacie PDF)
 - b) **“Wniosek o dopuszczenie do udziału w konkursie”**, którego wzór został zawarty w załączniku nr 1 do niniejszego regulaminu. Wniosek powinien uzupełniony wymaganymi danymi Uczestnika oraz odręcznie podpisany i przesłany w formacie PDF. Ponadto każdy uczestnik powinien nadać swojemu zgłoszeniu sześciocyfrowy numer identyfikacyjny.
 - c) Dokumentację fotograficzną pracy konkursowej - maksymalna liczba zdjęć w załączniku - 3 , w formacie .jpg
3. Temat pracy konkursowej to **“Rysunkiem o rysunku: od techniki do autonomii przekazu” - dowolna technika rysunkowa szeroko rozumianej praktyki w tym zakresie.**

4. Uczestnicy mogą wykonać pracę w dowolnej technice rysunkowej, z zastrzeżeniem, że dłuższy bok pracy nie może przekraczać 150 cm.
5. Organizator zastrzega sobie prawo wydłużenia czasu trwania Konkursu poza terminy określone w pkt 1 i 2 niniejszego paragrafu, o czym poinformuje Uczestników Konkursu każdego z osobna za pośrednictwem wskazanego adresu e-mail, jak również poprzez zamieszczenie zmian Regulaminu na stronie internetowej wskazanej w pkt 3 §1.
6. W skład Sądu konkursowego wchodzi:

a) Ze strony Muzeum Narodowego w Krakowie:

- Pełnomocnik Dyrektora ds. działalności wstawienniczej - Magdalena Czubińska
- Kurator wystawy - Światosław Lenartowicz

b) Ze strony ASP:

- Kurator wystawy - dr Agnieszka Jankowska-Marzec
- Profesor ASP - dr hab. Jan Tutaj
- Profesor ASP - dr hab. Joanna Kaiser

c) Ze strony Fundatora nagród:

- Aleksy Pawluczuk

7. Przewodniczącym Sądu konkursowego odpowiadającym za prawidłowy przebieg wyłaniania Laureatów jest dr hab. Jan Tutaj, prof. ASP

§ 4. Zasady wyłaniania zwycięzców i nagrody.

1. Tytuł zdobywcy I, II i III nagrody w konkursie otrzymają uczestnicy II etapu konkursu, którzy w ocenie komisji konkursowej nadeślą najciekawsze prace konkursowe oraz spełnią warunki, o których mowa w § 2 i §3 Regulaminu.

2. Nagrody

- a) Nagroda za I miejsce w konkursie - wygrana osoba otrzyma: 1x Tablet Cintiq 16 o wartości ~2600 PLN brutto oraz pakiety programu CorelPainter 2019 o wartości ~1888,79 zł brutto wraz z dodatkową nagrodą pieniężną w wysokości 499 złotych brutto. Łączna wartość nagrody konkursowej wynosi 4988,79 zł brutto.

Dodatkowa nagroda pieniężna w wysokości: 499 zł, zostanie w całości przeznaczona na pokrycie stosownego podatku od wygranej w konkursach zgodnie z art.30ust.1pkt.2 ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych(Ustawa z dnia 26 lipca 1991r.o podatku dochodowym od osób fizycznych.(t.j.Dz.U.z 2016r.poz.2032 z późn.zm.). Uczestnik wyraża zgodę na przeznaczenie dodatkowej nagrody pieniężnej na pokrycie przez Organizatora zryczałowanego podatku dochodowego od wygranej nagrody i w związku z tym nagroda pieniężna nie zostanie wydana Uczestnikowi. Organizator, jako płatnik zryczałowanego podatku dochodowego od osób fizycznych, przed wydaniem nagrody obliczy, pobierze i odprowadzi do właściwego Urzędu Skarbowego zryczałowany podatek dochodowy należny z tytułu wygranej.

- b) Nagroda za II miejsce w konkursie – wygrana osoba otrzyma tablet Intuos Pro M o wartości ~1400 PLN oraz pakiety programu CorelPainter 2019 o wartości ~1888,79 zł brutto wraz z dodatkową nagrodą pieniężną w wysokości 366 złotych brutto. Łączna wartość nagrody konkursowej wynosi 3654,79 zł brutto.

Dodatkowa nagroda pieniężna w wysokości: 366 zł, zostanie w całości przeznaczona na pokrycie stosownego podatku od wygranej w konkursach zgodnie z art.30ust.1pkt.2 ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych(Ustawa z dnia 26 lipca 1991r.o podatku dochodowym od osób fizycznych.(t.j.Dz.U.z 2016r.poz.2032 z późn.zm.). Uczestnik wyraża zgodę na przeznaczenie dodatkowej nagrody pieniężnej na pokrycie przez Organizatora zryczałowanego podatku dochodowego od wygranej nagrody i w związku z tym nagroda pieniężna nie zostanie wydana Uczestnikowi. Organizator, jako płatnik zryczałowanego podatku dochodowego od osób fizycznych, przed wydaniem nagrody obliczy, pobierze i odprowadzi do właściwego Urzędu Skarbowego zryczałowany podatek dochodowy należny z tytułu wygranej.

- c) Nagroda za III miejsce w konkursie – wygrana osoba otrzyma tablet Intuos S Bluetooth o wartości ~400 PLN oraz pakiety programu CorelPainter 2019 o wartości ~1888,79 zł brutto wraz z dodatkową nagrodą pieniężną wysokości 255 zł brutto. Łączna wartość nagrody konkursowej wynosi 2543,79 zł brutto.

Dodatkowa nagroda pieniężna w wysokości: 255 zł, zostanie w całości przeznaczona na pokrycie stosownego podatku od wygranej w konkursach zgodnie z art.30ust.1pkt.2 ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych(Ustawa z dnia 26 lipca 1991r.o podatku dochodowym od osób fizycznych.(t.j.Dz.U.z 2016r.poz.2032 z późn.zm.). Uczestnik wyraża zgodę na przeznaczenie dodatkowej nagrody pieniężnej na pokrycie przez Organizatora zryczałowanego podatku dochodowego od wygranej nagrody i w związku z tym nagroda pieniężna nie zostanie wydana Uczestnikowi. Organizator, jako płatnik zryczałowanego podatku dochodowego od osób fizycznych, przed wydaniem nagrody obliczy, pobierze i odprowadzi do właściwego Urzędu Skarbowego zryczałowany podatek dochodowy należny z tytułu wygranej.

5.Fundatorem nagród w konkursie są firmy WACOM i COREL CORP.

6. Nagroda zostanie zrealizowana wyłącznie w postaci określonej Regulaminem, bez możliwości wypłaty jej równowartości w pieniądzu lub zamiany na inną nagrodę rzeczową.

§ 5. Postępowanie reklamacyjne

1. Reklamacje dotyczące Konkursu Uczestnik może składać do Organizatora na piśmie w terminie do 7 dni, licząc od ogłoszenia wyników.

2. Reklamacje rozpatrywać będzie Organizator w terminie 14-stu (czternastu) dni od dnia ich otrzymania, za powiadomieniem składającego reklamację na piśmie o wyniku rozpatrzonej reklamacji.

3. Decyzja Organizatora w przedmiocie reklamacji jest ostateczna.

4. Powyższe postanowienia nie ograniczają praw uczestników do dochodzenia roszczeń po przeprowadzeniu postępowania reklamacyjnego lub bez zgłaszania reklamacji w tym postępowaniu.

§ 6 Przetwarzanie danych osobowych

1. Zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 2016 r., str. 1-88) Organizator informuje, że administratorem danych osobowych udostępnionych w ramach konkursu jest Organizator konkursu Muzeum Narodowe w Krakowie z siedzibą: al. 3 Maja 1, 30-062 Kraków (adres korespondencyjny: al. 3 Maja 1, 30-062 Kraków), z numerem NIP: 675-000-44-42, REGON: 000275961, reprezentowane przez Andrzeja Betleja – dyrektora Muzeum Narodowego w Krakowie – zwane dalej Administratorem.

2. Uczestnicy Konkursu przystępując do niego wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych (imię i nazwisko, adres e-mail) przez Organizatora Konkursu dla potrzeb niezbędnych do realizacji Konkursu jak i dla celów marketingowych tj. w celu przyjęcia zgłoszenia do Konkursu, ustalenia wyników Konkursu, ogłoszenia wyników Konkursu, rozpatrzenia reklamacji. Uczestnicy Konkursu przyjmują do wiadomości, że podanie danych jest dobrowolne i że każdemu Uczestnikowi przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania.

3. Uczestnik oświadcza, że wyraża zgodę na publikację swoich danych osobowych (imię i nazwisko) w związku z udziałem w Konkursie.

4. Administrator oświadcza, że powołał inspektora ochrony danych, o którym mowa w art. 37-39 RODO. Dane kontaktowe inspektora ochrony danych u Administratora: Karolina Łachman, klachman@mnk.pl

5. Dane osobowe osób, o których mowa w ust. 1, będą przetwarzane przez Administratora na podstawie art. 6 ust.1 lit. f) RODO jedynie w celu i zakresie niezbędnym do wykonania zadań Administratora danych osobowych związanych z realizacją Konkursu.

6. Dane osobowe będą chronione środkami technicznymi i organizacyjnymi, aby zagwarantować odpowiedni poziom ochrony, zgodnie z obowiązującymi przepisami.

7. Dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego ani organizacji międzynarodowej w rozumieniu RODO.

8. Dane osobowe Uczestników Konkursu będą przetwarzane przez okres 2 lat od dnia zakończenia Konkursu, chyba że niezbędny będzie dłuższy okres przetwarzania ze względu na obowiązujące przepisy prawa.

9. Uczestnikom Konkursu przysługuje prawo do żądania od Administratora danych dostępu do ich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania lub wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych.

10. Uczestnikom Konkursu w związku z przetwarzaniem ich danych osobowych przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

11. Podanie danych osobowych przez Uczestników Konkursu jest dobrowolne, jednakże wymagane dla dopuszczenia do udziału w Konkursie oraz jego prawidłowej realizacji.

12. W oparciu o dane osobowe Uczestników Konkursu Administrator nie będzie podejmował zautomatyzowanych decyzji, w tym decyzji będących wynikiem profilowania w rozumieniu RODO.

§ 7 Postanowienia końcowe

1. Organizator nie odpowiada za jakąkolwiek szkodę majątkową lub niemajątkową, w tym uszczerbek, stratę, naruszenie integralności cielesnej lub straty moralne, poniesione przez Uczestnika w wyniku jego udziału w Konkursie.

2. Uczestnik ponosi pełną i wyłączną odpowiedzialność w przypadku, kiedy jego zgłoszenie udziału w Konkursie będzie naruszało prawa osób trzecich, postanowienia Regulaminu lub obowiązujące przepisy prawa.

3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za mające wpływ na prawidłowość zgłoszeń: błędy, pominięcia, kradzież, zniszczenie, zamianę, nieupoważniony dostęp do zgłoszeń, utratę zgłoszeń lub ich opóźnienie w doręczeniu Organizatorowi spowodowane przez działanie czynników pozostających poza wpływem Organizatora.

4. Organizator udostępnia dodatkowe informacje do wiadomości uczestników za pośrednictwem Internetu, na stronie www.mnk.pl

6. Wszelkie informacje o konkursie udzielane są za pośrednictwem poczty elektronicznej.

7. Kontakt w sprawie konkursu: Dział Marketingu Muzeum Narodowego w Krakowie, Karolina Łachman, e-mail: klachman@mnk.pl, Dawid Podgórski, e-mail: dpodgorski@mnk.pl

8. Organizator jest uprawniony, w sposób niewyłączny – bez ograniczenia czasowego i terytorialnego – do bezpłatnego korzystania z projektów zgłoszonych na konkurs na polach eksploatacji określonych w art. 50 ustawy z dnia 4.02.1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2018 r. poz. 1191) w zakresie ich publicznej prezentacji oraz dla celów promocyjnych.

10. Organizator jest uprawniony do przetwarzania i wykorzystywania danych uczestników konkursu w celach promocyjnych.

11. Zgłoszenie do Konkursu oznacza bezwarunkową akceptację warunków niniejszego Regulaminu Konkursu oraz jego załączników.

12. We wszelkich sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają decyzje Komisji Konkursowej oraz odpowiednie przepisy Kodeksu cywilnego i ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

13. Wszelkie spory dotyczące Konkursu, wynikłe pomiędzy Organizatorem a Uczestnikami, będą rozstrzygane przez sąd powszechny właściwy dla siedziby Organizatora.

14. Osoby, które nie spełniają któregokolwiek z wymogów określonych w niniejszym Regulaminie lub umieszczą nieprawdziwe informacje lub dane, zostaną wykluczone z udziału w Konkursie.

15. Niniejszy Regulamin obowiązuje od 15.04.2019 roku

Załącznik nr 1 do Regulaminu Konkursu „Rysunkiem o rysunku: od techniki do autonomii przekazu” - WNIOSEK O DOPUSZCZENIE DO UDZIAŁU W KONKURSIE

(miejsowość), dnia r.

Organizator: Muzeum Narodowe w Krakowie, z siedzibą: al. 3 Maja 1, 30-062 Kraków.

Uczestnik:

(imię i nazwisko lub nazwa Uczestnika)

.....

(adres zamieszkania lub prowadzenia działalności)

.....

(sześciocyfrowy numer wybrany przez Uczestnika)

WNIOSEK O DOPUSZCZENIE DO UDZIAŁU W KONKURSIE

Wnoszę o dopuszczenie do udziału w konkursie pt.: „**Rysunkiem o rysunku: od techniki do autonomii przekazu**” oraz potwierdzam, że zapoznałem się z Regulaminem Konkursu pod nazwą: „**Rysunkiem o rysunku: od techniki do autonomii przekazu**” oraz akceptuję jego warunki.

.....
(podpis)