
Janina Skorupska

**Erazm Barącz (1859–1928), inżynier i kolekcjoner.
W 155. rocznicę urodzin**

Streszczenie

Osoba Erazma Barącza, a także jego zbiory i ich dzieje zasługują na przypomnienie. Ten niezwykle kolekcjoner, twórca cennej kolekcji, a równocześnie czynny zawodowo inżynier górnik, zgromadził bardzo cenne zabytkowe tkaniny, broń oraz ponad 100 prac współczesnych artystów polskich (Axentowicz, Malczewski, Wyczółkowski i inni). Tworzyły one barwne, pełne uroku wnętrze jego służbowego mieszkania w Wieliczce, w którym często przyjmował zaprzyjaźnionych artystów i kolekcjonerów. Wraz z przejściem na emeryturę Barącz, zgodnie z aktem darowizny na rzecz Muzeum Narodowego w Krakowie, przekazał całość zbiorów Muzeum, które utworzyło dla nich odrębny Oddział im. Erazma Barącza mieszczący się w budynku przy ulicy Karmelickiej 51, u wylotu ulicy Siemiradzkiego. Po śmierci ofiarodawcy 21 stycznia 1928 roku Oddział funkcjonował nadal, aż do 1944 roku. Obecnie te niezwykle cenne obiekty znajdują się w różnych działach Muzeum Narodowego w Krakowie.