



Lothar Schultes,  
Die Pietà von Wilhering - Ein Werk des  
Meisters von Seeon?

Das Referat beschäftigt sich mit der in einem Rokokoschrein verwahrten Pietà auf einem der Seitenaltäre der Stiftskirche von Wilhering bei Linz/Donau. Sie gehört zu den wenigen in das barocke Gesamtkunstwerk übernommenen Ausstattungsstücken des mittelalterlichen Baus, was auf ihre hohe Verehrung schließen lässt. Die Öffnung des Schreins ermöglichte genauere Untersuchungen, die eine Zuschreibung an den Meister von Seeon wahrscheinlich machen.

